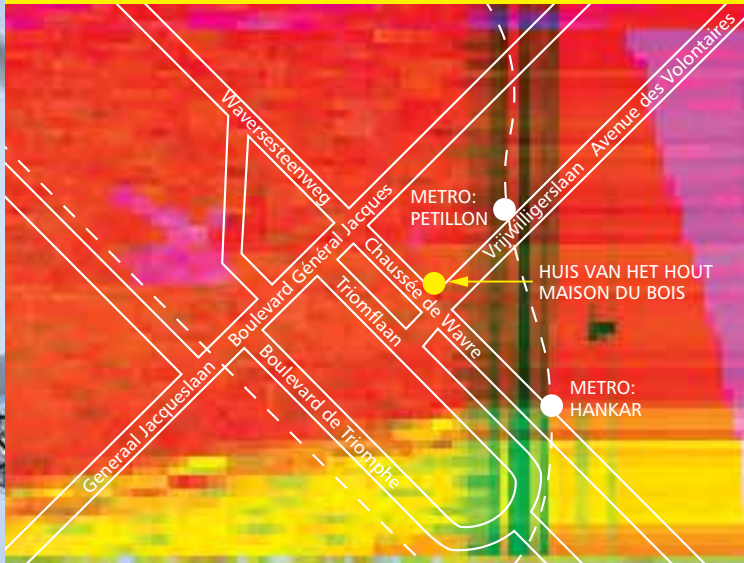




UNE EXPOSITION DE
LA SOCIÉTÉ MAX PLANCK



SCIENCETUNNEL

ÉTONNEMENT GARANTI! UN VOYAGE DANS
LE FUTUR DES DÉCOUVERTES SCIENTIFIQUES

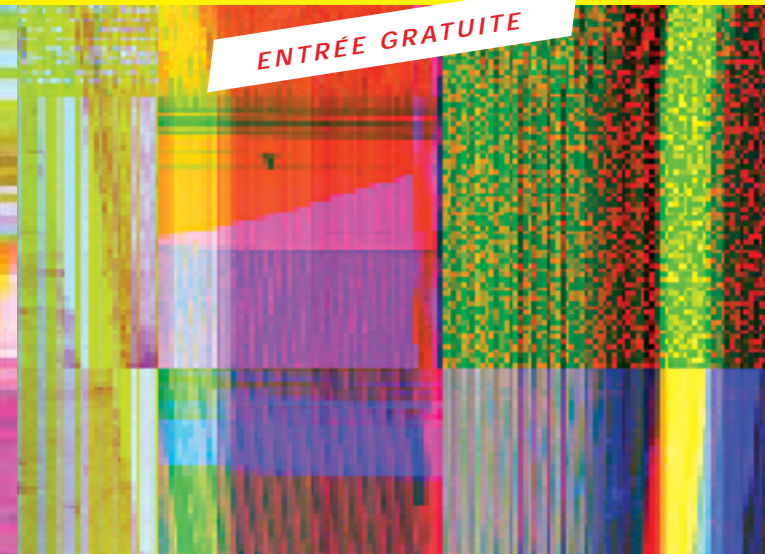
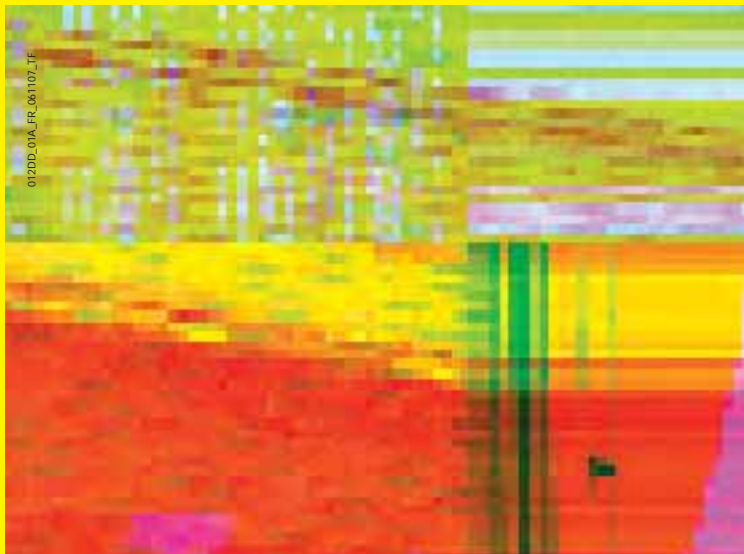


RECHERCHE MODERNE DANS LA CAPITALE DE L'EUROPE!

Grâce à l'exposition exceptionnelle ›Science Tunnel‹ à la Maison du Bois, vous vivrez une étonnante expérience de découverte des éléments multimédia les plus récents issus de la recherche moderne. Sous le slogan ›Étonnement garanti!‹, la société Max-Planck installe pour la première fois son ›Science Tunnel‹ en Belgique – après une halte à Ludwigshafen, Tokio, Singapour, Shanghai et Dresde. L'exposition à Bruxelles bénéficie du soutien de la Communauté européenne, du Ministère Fédéral de l'Éducation et de la Recherche, de BASF AG, TRUMPF et de la Berthold Leibinger Foundation.

HUIS VAN HET HOUT | ARSENAAL
VRIJWILLIGERSLAAN 2 | 1040 BRUSSEL
MAISON DU BOIS | ARSENAAL
AVENUE DES VOLONTAIRES, 2 | 1040 BRUXELLES

08.03. - 18.03.2007
CHAQUE JOUR
10:00 - 18:00 H



WWW.SCIENCETUNNEL.COM

Avec le support de:



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Avec la participation de:



BERTHOLD LEIBINGER
STIFTUNG

01

POURQUOI LES LOIS DE LA NATURE SONT-ELLES CE QU'ELLES SONT?

02

COMMENT POUVONS-NOUS INFLUENCER LES MATIÈRES DE MANIÈRE CIBLÉE?

03

QU'EST-CE QUE LA VIE?

04

QUELS SONT LES PROGRAMMES QUI CONTRÔLENT L'ÉVOLUTION DE LA VIE?

05

COMMENT LE CERVEAU TRAVAILLE-T-IL?

06

QU'EST-CE QUE LA CONSCIENCE?

07

EST-CE POSSIBLE DE MESURER DES SYSTÈMES COMPLEXES?

08

COMMENT LA COMPLEXITÉ SE CRÉE-T-ELLE?

09

QUE SIGNIFIE L'ÉVOLUTION DURABLE?

10

COMMENT POUVONS-NOUS MAINTENIR LES SYSTÈMES DE PROTECTION DE LA TERRE?

11

COMMENT LES ÉTOILES ET LES PLANÈTES NAISSENT-ELLES?

12

COMMENT ET QUAND L'UNIVERS A-T-IL ÉTÉ CRÉÉ?

LE CHEMIN DES PLUS PETITS ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS AUX PLUS GRANDES STRUCTURES DE L'UNIVERS

Le Science Tunnel, un spectacle scientifique multimédia, offre un aperçu de l'univers de la tête et montre comment notre corps contrôle ses milliards de cellules ou comment le cerveau crée la musique. Les visiteurs observent la danse des atomes et des molécules, découvrent les origines de la civilisation humaine dans les outils de nos parents animaux, luttent comme des virus dans un ordinateur pour la conquête du corps ou roulent sur un vélo à la vitesse de la lumière dans la ville de Tübingen.

Le circuit de l'exposition s'étend sur plus de 1000 m². Des réalisations scientifiques majeures dans d'importants domaines de recherche des sciences naturelles et biologiques sont présentées. La majorité des images, vidéos et objets d'exposition uniques proviennent des 78 instituts Max-Planck.

Le CERN, le plus grand laboratoire de physique des particules, l'Agence Spatiale Européenne (ESA), la société Fraunhofer et d'autres institutions ont apporté de précieuses contributions sous forme de prêts. Les éléments exposés permettent de voir derrière les coulisses de la recherche. Grâce aux terminaux de vidéo interactifs dans tous les domaines, la science peut être véritablement expérimentée.

De nombreux objets de l'exposition sont présentés pour la première fois au public. Des centaines d'images en couleur de grand format et de clips vidéo présentent une sélection attrayante des percées scientifiques des dernières années: des plus petites nanostructures à une vision du début de l'univers en passant par les éclairs laser les plus rapides, les simulations informatiques les plus complexes, les microscopes et tomographes les plus performants.

- 01 SUR LE CHEMIN DU BIG BANG
- 02 NANO COSMOS
- 03 LES ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS DE LA VIE
- 04 DU GÈNE À L'ORGANISME
- 05 ARCHITECTURE DE L'ESPRIT
- 06 DANS LE ROYAUME DES SENS
- 07 TECHNOLOGIES DU FUTUR
- 08 DES DONNÉES À LA CONNAISSANCE
- 09 DÉFIS GÉNÉRAUX
- 10 LA TERRE, ESPACE LIMITÉ
- 11 NOTRE PATRIE DANS L'ESPACE
- 12 L'UNIVERS